

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України

з питань кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн» Адреса: 04053, м. Київ, вул. Січових Стрільців, 24-б, офіс 3/2, Код ЄДРПОУ 42105453
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	31.10.2014 В 000354
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	26.04.2021 №637/41/4-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження щодо надання державної підтримки кінематографії відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроєкту	ЛОВЦІ ЗАЛІЗА		
Режисер-постановник	Марина Ткачук		
Громадянство / місце проживання	Громадянка України /Київ		
Перший фільм	Так		Ні +
Сценарій	Оригінальний +	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)			
Автор сценарію	Марина Ткачук		
Громадянство / місце проживання	Громадянка України /Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		
	Неігровий (документальний) фільм	+	
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	+	
	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+	

	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		+	
	мажоритарна копродукція		+	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям: - Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів	Так	+	Ні	
Жанр	Дослідження, роуд-муві			
Мова оригінальної версії	Українська			

Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу: 70			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	<p>Науковці Національного військово-історичного музею Юрій Біловус та Олена Іванова починають працювати над новим амбітним проєктом - збирають виставку зразків російського озброєння та підбитих танків для подальшого експонування на вулицях європейських країн. Аби отримати колекцію, що вразить європейців, пошуковці вирушають в експедицію у прифронткову зону та на деокуповані території.</p>			
Знімальний період	З якого періоду Вересень, 2024		До якого періоду Жовтень, 2024	
Кількість знімальних днів	24			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 18 Країни Європи: 6			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: Червень 2025			

Загальний бюджет	5 000 000 грн
Обсяг державної підтримки	2 000 000 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Тритмент фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника та фільмографія автора сценарію 4. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 5. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму 6. Згоди на обробку персональних даних заявника-продюсера та режисера-постановника. 7. Біографія та фільмографія продюсера

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	
---	--

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного

підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.